

Coro "Ave Plavis" di Ponte della Priula (TV) Prende questo nome da una delle campane donata dai "ragazzi del 99" al tempio Votivo di Ponte della Priula. Si esibisce per la prima volta il 23 settembre 1979 per l'inaugurazione della cripta del tempio stesso. Il coro, a voci miste, ha al suo attivo innumerevoli concerti. Nel 1985 ospite degli emigranti italiani di Dietikon e della Trevisani nel mondo di Zurigo si è impegnato in una tournée in Svizzera. Diretto da oltre venticinque anni dal M. Sandro Carnelos organizza i tradizionali concerti di Primavera e Natale collaborando con altri artisti. Il coro presta inoltre servizio liturgico.

L'Insieme Vocale "Città di Conegliano", coro misto polifonico di circa 40 elementi, nasce nel 1984 su iniziativa del Maestro Luciano Borin, all'interno dell'Associazione dell'Istituto Musicale "Arnaldo Benvenuti" di Conegliano Veneto. Dal 2004 dirige il coro il Maestro Laura Fabbro, coneglianese, diplomata in Pianoforte ed in Musica Corale e Direzione di Coro, già corista e per diversi anni vicedirettore. Il Maestro Fabbro si esprime anche nel componimento ed armonizzazione di brani di ambito prevalentemente sacro.

Sandro Carnelos, ha studiato presso il Conservatorio "B. Marcello" di Venezia, diplomandosi con il massimo dei voti e la lode in Organo e Composizione Organistica, Prepolifonia Gregoriana. In seguito ha conseguito i diplomi di: Clavicembalo, Pianoforte, Musica Corale e Direzione di Coro. È organista titolare dell'organo A Zeni del Tempio Votivo di Ponte della Priula (TV), dedicato alla fraternità europea.

L'ensemble "Girolamo Frescobaldi", fondato nel 1975, è costituito da musicisti impegnati da anni nello studio e nella diffusione di un repertorio che spazia dal tardo Rinascimento alla produzione contemporanea. Suoi intenti principali sono di restituire all'ascolto quel vasto repertorio di musiche scritte espressamente per ottoni e organo e di valorizzare questi strumenti in ambito cameristico.

Mario Caldonazzi Ha svolto intensa attività concertistica in Italia e all'estero con formazioni cameristiche del veneto e Trentino Alto Adige tra le quali l'"Ensemble Girolamo Frescobaldi" di cui è uno dei fondatori e con il quale svolge attività ininterrotta da ormai 30 anni.

Fabio Mattivi Diplomato al Conservatorio di Trento sotto la guida del M° Resch, si è successivamente perfezionato con B. Slokar, R. Bobo e R. Migliardi. Ha al suo attivo numerose collaborazioni orchestrali: Orchestra del Festival Musica Riva, Jungen Schweizer Philharmonie, Orchestra Haydn di Bolzano, Orchestra del Festival '900 di Trento e Accademia Filarmonica Trentina.

Antonio Camponogara ha conseguito brillantemente il diploma in pianoforte, studiando con il M° Franco Angeleri presso il conservatorio di musica "C. Pollini" di Padova. Si è diplomato in seguito in organo e composizione organistica e clavicembalo, perfezionandosi con Michele Campanella e Bruno Canino. Ha conseguito il Diploma di Concertismo presso "L'Ecole Internazionale

de Piano" Fondation CIEM Mozart di Fausto Zadra. Si è distinto al concorso Internazionale F. LISZT 1986 di Budapest.



con il patrocinio del
COMUNE e PRO LOCO di SUSEGANA

Coro "AVE PLAVIS" Ponte della Priula

Concerto di Natale

XLI EDIZIONE

**Domenica 15 DICEMBRE 2019
Ore 16.00**

TEMPIO VOTIVO di Ponte della Priula

Ingresso Libero

PROGRAMMA



Ensemble G. Frescobaldi (TN)

Organo: Antonio Camponogara

Tromba: Mario Caldonazzi

Trombone: Fabio Mattivi

Coro: *Insieme vocale città di Conegliano (TV)*

Direzione: Laura Fabbro

Organo: Davide Liessi

Coro: *Ave Plavis di Ponte della Priula (TV)*

Organo: Sandro Carnelos

Haendel G.	Suite: Overture - Bourée - Minuetto
Guilmant A.	Offertoire sur Trois Noel' op. 60 n°5 (organo solo)
Haendel G.	And the glory of the Lord (dal <i>Messiah</i>)
Bach J. S.	In dulci Jubilo BWV 729 Vom Himmel hoch BWV 738 (organo solo)
Elgar E.	Pomp and Circumstance ***
Susana G.	O sacrum convivium
Jansson L.	To the mother in Brazil
Stroope R.	I am not yours
Lanaro M.	Ninna nanna piemontese
Leontovich M.	Carol of the bells
Tin C.	Baba Yetu
Battel C.	Ave Maria
Mozart W.	Ave verum
Saint-Saens C.	Tollite Hostias (da <i>Oratorio di Natale</i>)
Anonimo	Venite fedeli **

* *Coro e Assemblea*